

Laudate Dominum

Oswald von Wolkenstein (c. 1377–1445)

1 Ave Mater, o Maria

Gregorian Chant

2 Salve Regina

Arnold von Bruck (c. 1440–1554)

3 Alls von Got

William Byrd (1543–1623)

4 Non nobis Domine

Heinrich Isaac (1450–1517)

5 Innsbruck, ich muß dich lassen

Heinrich Schütz (1585–1672)

6 Eile mich Gott zu erretten

7 Ich will den Herren loben allezeit

J. S. Bach (1685–1750) / **Charles Gounod** (1818–1893)

8 Ave Maria

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

9 Laudate Dominum

(*from/aus/de „Vesperae Solennes de Confessore“ KV 339*)

10 Heil sei euch Geweihten (*from/aus/de „Die Zauberflöte“*)

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809–1847)

11 Höre, Israel (*from/aus/de „Elias“*)

12 Hebe deine Augen auf (*from/aus/de „Elias“*)

César Franck (1822–1890)

13 Panis angelicus

Anton Bruckner (1824–1896)

14 Locus iste

Andrew Lloyd Webber (*1948)

15 Pie Jesu (*from/aus/de „Requiem“*)

Johannes Stecher (*1965)

16 Ave Maria

5:38

3:52

4:14

1:32

3:34

2:47

3:16

2:57

4:09

2:23

5:27

2:26

2:56

3:51

3:02

2:18

Chor und Solisten der Wiltener Sängerknaben

Filarmonica “Banatul” Timisoara

orchestra / Orchester / orchestre (9, 10, 11, 15)

Johannes Stecher *conductor, organ / Dirigent, Orgel / chef d'orchestre, orgue*

Recorded 2009 at Stiftskirche Wilten, Johanneskirche Ampass & Rathausaal Telfs, Tyrol, Austria

Producer: Richard Winter

Recording Producer, Balance Engineer

& Mastering: Stefan Laube

Editor: Dr. Hans Zeppelzauer

Graphic Design: Mario Simon-Hoor, studio ms

Photography: Rupert Larl (Cover, p 18), Jerko

Malinar

Made in Germany

 20638

Gramola 98897

Stereo DDD

Total Time: 55:00

© © Gramola 2010

www.gramola.at

klassik@gramola.at